

**I. ПОЯСНИТЕЛЬНА ЗАПИСКА**

**1. Основные характеристики программы.**

**1.1. Дополнительная общеразвивающая программа «ВОСХОЖДЕНИЕ К ИСТОКАМ» (далее - Программа)** реализуется в соответствии с **художественной направленностью** образования. Программа направлена на воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области различных видов изобразительного, декоративно - прикладного и народного искусства.

Программа предназначена для обучения в учреждениях дополнительного образования детей. Программа адресована учащимся, не имеющим начальной художественной подготовки.

Программа разработана на основе типовых (примерных, авторских) программ, с учетом учебных стандартов общеобразовательных школ России, программы образовательной области «Изобразительное искусство», в которой уделяется мало внимания декоративно-прикладному искусству.

**1.2. Актуальность данной образовательной программы.** Ведущими целями современного общества являются цели гуманизации общества и развития ребенка, формирование у него духовно - нравственных ценностей, эмоциональный отзыв, творческое отношение к действительности.

Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство природы. Пробудить и развить в детях творческое начало, открыть глаза на гармоничный мир прекрасного - вот задача для художника - педагога, и решить ее можно через изобразительное и декоративно - прикладное искусство.

Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование, прикладное искусство наиболее эмоциональные сферы деятельности ребенка. Работа с различными материалами в различных техниках расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, умения и желание трудиться, доводить начатое до конца, преодолевая трудности.

Знакомясь с богатством и разнообразием изделий народных мастеров дети проникаются добрыми чувствами к тем, кто создавал эти необыкновенные вещи, им хочется сделать тоже что-нибудь волнующе красивое, познать радость творчества.

**1.3. Отличительные особенности программы.** Преимущество данной программы состоит в том, что дети изучают декоративно - прикладное искусство в тесной взаимосвязи с живописью, композицией, графикой, скульптурой. Данная программа представляет собой общеразвивающий курс по изобразительному и декоративно - прикладному искусству.

Отличительная особенность данной программы – расширенное изучение декоративно - прикладного искусства в тесной взаимосвязи с живописью, композицией, графикой, скульптурой.

Практически все эти виды связаны друг с другом и в каждом присутствуют элементы другого, так, выполняя задание по изучению народной игрушки, дети рисуют ее с натуры, составляют орнаментальные композиции для украшения игрушки; лепят ее, а затем разрисовывают.

**1.4. Педагогическая целесообразность** программы определяется возможностью занятия с разновозрастными группами, благодаря возможности варьировать степень сложности заданий и время на их выполнение в зависимости от возраста детей, их развития, навыков, знаний, степени усвоения материала.

Поскольку у детей возрастает интерес к народному искусству, то в коллектив приходят дети разных возрастов, которые хотят приобщиться к прекрасному, испытать настоящую творческую радость, узнать что - то новое для себя.

Из таких детей формируются группы, в которых занимаются дети 2 - 3 возрастов. У детей старшего возраста важно сформировать положительную мотивацию по отношению к младшим. Контроль за работой младших, необходимая предпосылка для становления самоконтроля, формирования чувство причастности к работе другого. Младшие воспитанники, в свою очередь, используют работы старших как поэтапный образец выполнения задания. Подобное взаимодействие способствует формированию дружного коллектива и прочному усвоению знаний.

**1.5. Цель программы -** раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке через самовыражение; развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

**1.6. Задачи:**

*Образовательные*:

* научить основам изобразительной грамоты и формирование художественных знаний, умений и навыков;
* углубить и расширить знания в области народного и декоративно - прикладного искусства;
* сформировать умение работать с различными художественными материалами;
* научить основам дизайна и цветоведения;
* сформировать умения самореализовать себя через творчество.

*Воспитательные*:

* привить интерес к культуре России, истокам народного творчества;
* стимулировать познавательные интересы при помощи содержания материала (новизна, обновление, историзм, практическая значимость);
* активизировать творческую деятельность, подготовить к самостоятельной жизни в современном мире и дальнейшему профессиональному самоопределению;
* воспитать любовь и бережное отношения к природе и потребности в организации своего жизненного пространства;
* сформировать навыки и умения работать в коллективе, определять свою роль в коллективно-творческом процессе.

*Развивающие*:

* развить художественно – творческие индивидуально выраженные способности личности ребенка;
* обогатить эмоционально - образную структуру личности и сформировать эстетическое отношение к окружающему миру;
* развить способность творчески использовать жизненные наблюдения, воображение, фантазию для создания новых образов в художественно-практической деятельности.

*Мотивационные*:

* создать комфортные условия для художественного образования, эстетического воспитания сферы доброжелательности и сотрудничества.

**1.7. Возраст участвующих, которым адресована программа.** Программа разработана для детей от 5 до 15 лет.

Срок реализации программы 5 лет. Для дошкольников срок обучения увеличивается на 1 год.

В подготовительную группу для обучения принимаются дети дошкольного возраста (5 – 7 лет)

В группу 1 года обучения принимаются все желающие и дети прошедшие подготовительный курс обучения.

Количество учащихся в группах:

Подготовительный - 1 год обучения -15 человек

2 год обучения - 10 -12 человек

3 - 5 год обучения - 8-10 человек

**1.8. Форма обучения:** очная.

Проводятся как аудиторные, так и внеаудиторные (экскурсии) занятия. Занятия проводятся по группам.

К аудиторным занятиям можно отнести: беседы, рисование с натуры, декоративно – прикладные работы, работа с природным материалом. Внеаудиторные занятия: экскурсии в музеи и городской парк; экскурсии по городу; пленэрные экскурсии.

***Методы обучения:***

* объяснительно-иллюстративный (объяснение материала происходит в ходе знакомства с конкретной техникой работы);
* поисково-творческий (творческие задания, участие учащихся в беседах, диспутах);
* игровой (разнообразные формы игрового моделирования);
* сюжетно-игровой.

**2. Объём программы.**

**2.1. Объём программы.** Запланированное количество учебных часов, необходимых для освоения программы, для достижения цели и ожидаемых результатов составляет 1080 учебных часов. Для детей, пришедших на 2 год обучения, запланированное количество учебных часов составляет 1008.

**2.2. Срок реализации программы** составляет: 216 недель, 54 месяца, 6 лет.

Для детей, пришедших на 1 год обучения, срок обучения составляет: 180 недель, 45 месяцев, 5 лет.

Программа состоит из 6 блоков - ступеней.

Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущей, раскрывая ее на новом уровне сложности.

1. Блок «Сказки в красках» (ознакомительный) – подготовительный год обучения детей 5 – 7 лет
2. Блок «Познаем искусство» (развивающий этап) - 1 год обучения для детей 7 – 9 лет
3. Блок «Искусство и ты» (развивающий II этап) - 2 год обучения для детей 9 - 10 лет
4. Блок «Древние образы в декоре жилища и предметов быта» (развивающий III этапа) - 3 год обучения для детей 10 - 12 лет
5. Блок «Искусство в моем доме» (развивающий IV этап) - 4 год обучения для детей 12 - 14 лет
6. Блок «Музеи искусства» (исследовательский) - 5 год обучения для детей 14 - 15 лет

**2.3. Режим занятий:** продолжительность занятий и нагрузка соответствуют требованиям Сан Пина.

Подготовительный год обучения 2 раза в неделю по 1часу / из расчёта 72 часа в год/

1 год обучения 2 раза в неделю по 2 часа / из расчёта 144 часа в год /

2 - 5 года обучения - 3 раза в неделю по 2 часа / из расчёта 216 часов в год /

Продолжительность занятий указана в учебных часах с учётом рабочего времени (45 мин) и перерыва (10 мин).

**3. Планируемые результаты.**

**3.1. Планируемые результаты:**

1. ***Рисование с натуры:***

Обучающиеся должны ***знать***:

* Виды и жанры изобразительного искусства, их отличительные особенности;
* Свойства живописных материалов;
* Разнообразные техники живописи и рисунка;
* Терминологию в области изобразительного искусства;
* Законы воздушной и линейной перспективы.

Должны ***уметь:***

* Видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно - воздушной сферы;
* Изображать объекты предметного мира пространства, фигуру человека;
* Передавать объём и форму, чёткую конструкцию предметов их материальность, фактуру с выявлением планов;
* Передавать настроение в колористическом решении работы.

1. ***Декоративное творчество:***

Должны ***знать:***

* Историю создания стилистические особенности лучших образцов декоративно - прикладного и народного творчества;
* Различные виды и техники декоративно - прикладной деятельности;
* Терминологию в области декоративного искусства;
* Особенности уникального народного искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало);
* Основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно - прикладного творчества.

Должны ***уметь:***

* Копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;
* Работать с различными материалами и в различных техниках;
* Создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
* Выявлять в произведениях декоративно - прикладного искусства (народного, классического, современного), связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов.

1. ***Композиция:***

Должны ***знать:***

* Основные элементы композиции: принцип трёхкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, статики - динамики, симметрии – асимметрии.
* Принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла.

Должны ***уметь:***

* Применять полученные знания о выразительных средствах композиции в творческих работах;
* Создавать композиции в разных материалах с натуры, по памяти и воображению;
* Использовать фактуру, цвет, форму, объём, пространство в процессе создания в конкретном материале плоскостных и объёмных декоративных композиций.

1. ***Графика:***

Должны ***знать:***

* Виды графического искусства (станковая, прикладная, плакат, гравюра);
* Выразительные средства графического искусства;
* Свойства графических материалов.

Должны ***уметь:***

* Пользоваться различными графическими материалами (тушь, карандаш, уголь, сангина);
* Пользоваться резцами для выполнения линогравюры и гравюры на дереве.

1. ***Скульптура*:**

Должны ***знать***:

* Понятия: скульптура, объёмность, пропорция, плоскость, декоративность, рельеф;
* Особенности работы с пластическими материалами.

Должны ***уметь***:

* Передавать массу, объём, пропорции, характерные особенности предмета;
* Иметь навыки конструктивного и пластического способов лепки;
* Создавать работы с натуры и по памяти.

1. ***Работа с природными материалами:***

Должны ***знать***:

* Природоохранные технологии;
* Свойства природных материалов;
* Искусство флоризма .

Должны ***уметь***:

* Заготавливать, обрабатывать и хранить природные материалы;
* Выполнять плоскостные и объёмные композиции из природного материала (соломка, береста, ракушки, перья, растения и др...)

**3.2. Способы и формы проверки результатов.**

К числу важнейших элементов работы по данной программе относится отслеживание результатов.

Стартовая диагностика проводится на первом занятии для детей и родителей, по результатам которой педагог узнает об интересах ребенка, его ожиданиях, о том, что хотят родители от занятий в объединении.

Тесты для детей: «Почему я выбрал «Жар-птицу» », «Моя Вселенная»; анкета для родителей «Чего я хочу от посещения объединения моим ребенком».

Итоговая диагностика в виде зачетных занятий проводиться в конце года с целью определения уровня освоения содержания программы, уровня достижения ожидаемых результатов.

На протяжении всего учебного процесса предполагается проведение следующих видов контроля знаний:

* беседа в форме «вопрос - ответ» с ориентацией на сопоставление, сравнение, выявление. Такой вид контроля развивает мышление ребенка, умение общаться, выявляет устойчивость внимания;
* беседы и лекции с элементами викторины или конкурса, позволяющие повысить интерес обучающихся.

Для определения результативности работы рекомендуется регулярно проводить зачеты после изучения крупных тем с целью проверки усвоения теоретического и практического курса программы.

Для лучшего усвоения терминов понятий и в качестве психологической разгрузки проводятся игры, праздники мастерства, предлагаются специально составленные кроссворды используются малые жанры устного народного творчества.

Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям. Отчет о проделанной работе проходит в форме выставок, открытых занятий, конкурсов, массовых мероприятий.

При прохождении программы у детей формируется самобытное восприятие окружающего мира через познание декоративного искусства и развитие комплекса различных навыков и умений воссоздавать это мастерство.

**Критерии оценки образования воспитанников объединения.**

По итогам усвоения программы воспитанники должны овладеть интеллектуальными и практическими умениями как общими для декоративного и изобразительного искусства так и специфическими особенностями характерными для народных промыслов России:

* дети должны уметь применять теоретические знания по искусству;
* выполнять творческие работы в строгом соответствии с правилами техники безопасности. Содержание и характер деятельности, которую осуществляют дети, должны находиться в строгом соответствии с требованиями технологии лепки, росписи, аппликации. В этом случае задания, различные по своей форме и степени сложности становятся своего рода измерителями достижения воспитанниками требований к выполнению программы по декоративному и прикладному искусству
* Знать виды и жанры искусства и уметь их различать.

Данная программа является примерной, педагогу предоставляется право самому строить последовательность занятий, изменять пропорции учебного времени по той или иной теме занятий. Излишек образовательных часов может быть использован для закрепления тем в подготовке проведения выставок, оформления конкурсных и проектных работ согласно положений городских, областных, всероссийских оргкомитетов по их требованию.

**2.3. Календарный учебный график.**

*для \_\_подготовительного\_\_ года обучения ( \_\_72\_\_ часа)*

*группа № \_\_0 А\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Месяц*** | ***Число*** | ***Время проведения занятия*** | ***Форма занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Место проведения*** | ***Форма контроля*** |
| 1 | Сентябрь | 6 | 10:15 – 10:45 | Беседа. | 1 | Вводное занятие. Формирование группы | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы |  |
| 2 | 13 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  Упражнения с карандашами /змейки, клубочки/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 3 | 20 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  Лепка «Грибочки» /пластилин/ |
| 4 | 27 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Радуга - дуга» /фломастеры/ |
| 5 | Октябрь | 4 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  Смешение красок «Листопад» |
| 6 | 11 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Ножницы-художницы».  Аппликация «Грибы в корзинке» |
| 7 | 18 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Аппликация «Ветка рябины» |
| 8 | 25 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Дождик в деревне» /фломастеры/ |
| 9 | 1 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Плоскостная аппликация из ракушек «Букет» |
| 10 | Ноябрь | 8 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Что нам осень принесла?»  «Морковка, огурец» /пластилин/ |
| 11 | 15 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Узор в полосе» /фломастеры/ |
| 12 | 22 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Рисунок зонтиков с узором»  /фломастеры/ |
| 13 | Ноябрь | 29 | 10:15 – 10:45 | Игра.  Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Магазин игрушек»  «Пирамидка» /фломастеры/  Игра «Игрушки» | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр.  Игра. |
| 14 | Декабрь | 6 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Пластика. «Игрушки - зверюшки»  Лепка «Чебурашка» /пластилин/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 15 | 13 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Наш добрый друг – Художник Круг»  «Что бывает круглым?» /фломастеры/ |
| 16 | 20 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Веселые снеговики» /ватные диски/ |
| 17 | 27 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Ветка ёлки» /гуашь/ |
| 18 | Январь | 17 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Снежинки - пушинки» /воскография/ |
| 19 | 24 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Кто там спрятался под ёлкой?»  Лепка «Зайчик» /пластилин/ |
| 20 | 31 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Снежная зима» /фломастеры/ |
| 21 | Февраль | 7 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Снеговики»  /комочки бумаги или ватные диски/ |
| 22 | 14 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Полосатый коврик» /акварель/ |
| 23 | 21 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Открытка для папы» |
| 24 | 28 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Я - Гном» /фломастеры/ |
| 25 | Март | 7 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Цветы для мамы»  Аппликация из бумаги «Георгин» |
| 26 | 14 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  Рисование ватными палочками «Мимоза» |
| 27 | 21 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Рыбки» |
| 28 | 28 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Рыбки» /на пластилиновой основе узор полосочками пластилина/ |
| 29 | Апрель | 4 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Кораблики по лужам» /фломастеры/ | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 30 | 11 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Кораблики из бумаги» |
| 31 | 18 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Пластика  «Прилетели птицы: голуби, синицы»  Лепка из пластилина «Птички» |
| 32 | 25 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Птичка» /оригами/ |
| 33 | Май | 2 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Цветы» /фломастеры/ |
| 34 | 16 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Оригами «Птичка» |
| 35 | 23 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  Барельеф «Тюльпан» |
| 36 | 30 | 10:15 – 10:45 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Коллаж «Волшебный сад» |

**Календарный учебный график.**

*для \_\_подготовительного\_\_ года обучения ( \_\_72\_\_ часа)*

*группа № \_\_0 Б\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Месяц*** | ***Число*** | ***Время проведения занятия*** | ***Форма занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Место проведения*** | ***Форма контроля*** |
| 1 | Сентябрь | 6 | 9:30 -10:00 | Беседа. | 1 | Вводное занятие.  Формирование группы | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы |  |
| 2 | 13 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Сказка про Ёжика»  /фломастеры/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 3 | 20 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  Лепка «Ёжик с грибочками»  /пластилин/ |
| 4 | 27 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Что какого цвета?»  /знакомство с красками/ |
| 5 | Октябрь | 4 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Кленовые листочки»  /краски/ |
| 6 | 11 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Ножницы-художницы».  Аппликация «Осенняя ветка в вазе» |
| 7 | 18 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Аппликация «Корона для осени» |
| 8 | 25 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Осень плачет, осень смеется»  /краски/ |
| 9 |  | 1 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Объёмный букет с использованием ракушек «Букет» |
| 10 | Ноябрь | 8 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Что нам осень принесла?»  Лепка «Корзинка с грибами» | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 11 | 15 | 9:30 -10:00 | Игра. | 1 | Игра «Запоминайка»  /Тест «Листочки в полосе»/ |
| 12 | 22 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Аппликация «Красивые зонтики» |
| 13 | 29 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Магазин игрушек»  «Моя любимая игрушка» /фломастеры/ |
| 14 | Декабрь | 6 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Игрушки - зверюшки»  Лепка «Мишки» /пластилин/ |
| 15 | 13 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Наш добрый друг – Художник Круг»  «Человечки из кругов» /фломастеры/ |
| 16 | 20 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Аппликация из кругов /ватные диски/ |
| 17 | 27 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Букет для Снегурочки»  /тонированная бумага и белая гуашь/ |
| 18 | Январь | 17 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Снежинки - балеринки»  /аппликация и фломастеры/ |
| 19 | 24 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Кто там спрятался под ёлкой?»  Лепка из пластилина «Лисичка» |
| 20 | 31 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Морозкин лес» /мелки/ |
| 21 | Февраль | 7 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Аппликация из комочков бумаги «Зима» |
| 22 | 14 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Нетрадиционные техники рисования /торцом спичечного коробка/  «Дворец Снежной Королевы» |
| 23 | Февраль | 21 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Объёмная аппликация  «Открытка для папы» | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 24 | 28 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Я - Великан» /фломастеры/ |
| 25 | Март | 7 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Цветы для мамы»  Аппликация «Мимоза» |
| 26 | 14 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Портрет мамы» /фломастеры/ |
| 27 | 21 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Усатый - полосатый» |
| 28 | 28 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Котики – коты, пушистые хвосты» |
| 29 | Апрель | 4 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Ждем весну» /тонированная бумага, восковые мелки/ |
| 30 | 11 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Аппликация «Ракета» |
| 31 | 18 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Прилетели птицы: голуби, синицы»  Птички из «киндеров» |
| 32 | 25 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Аппликация «Жар - птица» |
| 33 | Май | 2 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Изобразительное искусство.  «Салют» /воскография/ |
| 34 | 16 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Пластика.  «Бабочки и цветочки» /тестопластика/ |
| 35 | 23 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  Мобиль «Бабочки» |
| 36 | 30 | 9:30 -10:00 | Практическое занятие. | 1 | Декоративная работа.  «Хоровод вокруг березки» |

**Календарный учебный график.**

*для \_\_1\_\_\_\_ года обучения ( \_\_148\_\_ часов)*

*группа № \_\_1\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Месяц*** | ***Число*** | ***Время проведения занятия*** | ***Форма занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Место проведения*** | ***Форма контроля*** |
| 1 | Сентябрь | 2 | 13:30 – 15:10 | Беседа. | 2 | Вводное занятие. Правила техники безопасности. Ознакомление с планом работы на учебный год. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы |  |
| 2 | 7 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /фломастеры/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 3 | 9 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Рисунок на свободную тему. |
| 4 | 14 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Овощи» /акварельные краски/ |
| 5 | 16 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Дары осени»  Аппликация из цветной бумаги. |
| 6 | 21 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Дары осени»  Аппликация из цветной бумаги. Продолжение. |
| 7 | 23 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Образ осени»  Оттиски листьями. |
| 8 | 28 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Композиция из цветной бумаги.  «Шляпка для Осени» |
| 9 | 30 | 13:30 – 15:10 | Экскурсия. | 2 | Экскурсия в парк для сбора каштанов. | Городской парк |  |
| 10 | Октябрь | 5 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Игрушки из каштанов. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 11 | 7 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  «Лесной базар»  Аппликация из опилок. |
| 12 | Октябрь | 12 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Сказочный герой» /пластилин/ | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 13 | 14 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция из спичечных коробков  «Зверюшки» |
| 14 | 19 | 13:50 – 15:30 | Беседа. Практическое занятие. | 2 | Беседа «Живопись».  Рисование с натуры.  «Кружечка и яблоко» /акварельные краски/ |
| 15 | 21 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Сказка о синем тумане» /гуашь/ |
| 16 | 26 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Осень» /восковые мелки/ |
| 17 | 28 | 13:30 – 15:10 | Беседа. Практическое занятие. | 2 | Беседа «Архитектура»  Декоративно-прикладная работа.  Бумагопластика «Архитектурная фантазия» |
| 18 | Ноябрь | 2 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Домик для сказочного героя»  Аппликация. |
| 19 | 9 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Архитектурные постройки из белой бумаги» |
| 20 | 11 | 13:30 – 15:10 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Графика».  Графика.  Рисунок тушью «Лес» |
| 21 | 16 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Эскиз промышленной этикетки «Конфета»  /фломастеры/ | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы |
| 22 | 18 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Черное на белом, Белое на черном».  /тушь/ |
| 23 | 23 | 13:50 – 15:30 | Беседа. Практическое занятие. | 2 | Беседа «Скульптура».  Скульптура.  «Розочки» /пластилин/ |
| 24 | 25 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Лепка из соленого теста «Кошка» |
| 25 | 30 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Жар - птица» /пластилин/ |
| 26 | Декабрь | 2 | 13:30 – 15:10 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Декоративно-прикладная работа».  Декоративно-прикладная работа.  «орнамент на коробочку из бумаги» | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 27 | 7 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация на стекле пластилином. |
| 28 | 9 | 13:30 – 15:10 | Беседа. | 2 | Беседа «Русская матрешка» |
| 29 | 14 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Рисование 4-х видов матрешек. |
| 30 | 16 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Рисование 4-х видов матрешек.  Продолжение. |
| 31 | 21 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Лепка и роспись матрешки из пластилина. |
| 32 | 23 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Праздник «У нас в гостях русская Матрёшка» |  |
| 33 | 28 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Ёлочные игрушки» /акварель/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 34 | 30 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Игрушки на ёлку» |
| 35 | Январь | 11 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация на стекле пластилином.  Эскиз. Выполнение работы. |
| 36 | 13 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация на стекле пластилином.  Выполнение работы. |
| 37 | 18 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Зимний лес» /гуашь/ |
| 38 | 20 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Контурное выжигание. |
| 39 | 25 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из соломки. |
| 40 | 27 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 41 |  | 1 | 13:50 – 15:30 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Графика.  Беседа о книге.  «Книжка-раскладушка»  /изготовление страниц книжки/ |
| 42 | Февраль | 3 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Книжка - раскладушка»  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 43 | 8 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Книжка - раскладушка»  Продолжение. |
| 44 | 10 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Неваляшка» /акварель/ |
| 45 | 15 | 13:50 – 15:30 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Богородская игрушка»  Декоративно-прикладная работа.  «Богородская игрушка» - игрушка с движением. |
| 46 | 17 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Богородская игрушка» - игрушка с движением. |
| 47 | 22 | 13:50 – 15:30 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из соломки «Цветок» |
| 48 | 24 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из соломки «Цветок»  Продолжение. |
| 49 | Март | 1 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Рисунок на тему «Моя мама» |
| 50 | 3 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Дорисуй картинку» |
| 51 | 10 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция из открыток  «Букет» |
| 52 | 15 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Дорисуй лоскут» |
| 53 | 17 | 13:30 – 15:10 | Беседа. | 2 | Беседа. «Глиняная радуга»  /Филимоновская игрушка/ |
| 54 | 22 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Филимоновская игрушка.  Азбука росписи. |
| 55 | 24 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Филимоновская игрушка.  Эскиз игрушки. |
| 56 | 29 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Филимоновская игрушка.  Лепка и роспись игрушки. |
| 57 |  | 31 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Страна Филимония» |  |
| 58 | Апрель | 5 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из спичек.  Составление экиза работы. |
| 59 | 7 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из спичек.  Продолжение. |
| 60 | 12 | 13:50 – 15:30 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Графика. «Сграффито»  «Космическое путешествие»  /подготовка материала к работе/ | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 61 | 14 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Графика. «Сграффито»  «Космическое путешествие»  Окончание работы. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 62 | 19 | 13:50 – 15:30 | Игра. | 2 | Игра «Летим в космос» | Опрос-беседа. Игра. |
| 63 | 21 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Изготовление «Яйца» из папье – маше. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 64 | 26 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Роспись готового яйца из папье - маше. |
| 65 | 28 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Рисунок на тему «Весна»  Создание эскиза будущей работы. |
| 66 | Май | 3 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Рисунок на тему «Весна»  Завершение работы. |
| 67 | 5 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Рисунок на асфальте «Нам нужен мир» |
| 68 | 10 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Подготовка эскиза. |
| 69 | 12 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Окончание работы. |
| 70 | 17 | 13:50 – 15:30 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /гуашь/ |
| 71 | 19 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Сказочный цветок» |
| 72 | 24 | 13:50 – 15:30 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Барельеф «Лето»  Лепка из соленого теста. |
| 73 | 26 | 13:30 – 15:10 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Барельеф «Лето»  Роспись готового барельефа. |
| 74 | 31 | 13:50 – 15:30 | Игра. | 2 | Игра по видам изобразительного искусства.  Задание на лето. | Опрос-беседа в игровой форме. |

**Календарный учебный график.**

*для \_\_2\_\_\_\_ года обучения ( \_\_220\_\_ часов)*

*группа № \_\_2\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Месяц*** | ***Число*** | ***Время проведения занятия*** | ***Форма занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Место проведения*** | ***Форма контроля*** |
| 1 | Сентябрь | 3 | 14:00-15:40 | Беседа. | 2 | Вводное занятие. Правила техники безопасности. Ознакомление с планом работы на учебный год. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа |
| 2 | 6 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /восковые мелки/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 3 | 8 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /восковые мелки/  Продолжение. |
| 4 | 10 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из засушенных растений. |
| 5 | 13 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из засушенных растений.  Продолжение. |
| 6 | 15 | 14:00-15:40 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Жанры живописи. Натюрморт»  Рисование с натуры «Натюрморт» |
| 7 | 17 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры  «Натюрморт»  Продолжение. |
| 8 | 20 | 11:00-12:35 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Основы композиции»  Композиция.  Натюрморт «Счастье» |
| 9 | 22 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Натюрморт «Счастье»  Продолжение. |
| 10 | 24 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация на стекле пластилином.  Эскиз. |
| 11 | Сентябрь | 27 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация на стекле пластилином.  Продолжение. |
| 12 | 29 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация на стекле пластилином.  Продолжение. |  |
| 13 | Октябрь | 1 | 14:00-15:40 | Экскурсия. | 2 | Экскурсия в парк.  Сбор природного материала. | Городской парк. |  |
| 14 | 4 | 11:00-12:35 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Пейзаж»  Композиция на тему  «Приметы осени»  Эскиз. |  | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 15 | 6 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему  «Приметы осени»  Продолжение. |
| 16 | 8 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Объёмная композиция «Корабль» |
| 17 | 11 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Объёмная композиция «Корабль»  Продолжение. |
| 18 | 13 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему «Море»  Эскиз. |
| 19 | 15 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему «Море»  Продолжение. |
| 20 | 18 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки  «Герои сказок»  Эскиз. |
| 21 | 20 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки  «Герои сказок»  Продолжение. |
| 22 | 22 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки  «Герои сказок»  Продолжение. |
| 23 | 25 | 11:00-12:35 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Сказочно – былинный жанр»  Рассказ о В.М.Васнецове.  Композиция «Сказки»  Эскиз. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 24 | Октябрь | 27 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция «Сказки»  Продолжение. |  |
| 25 | 29 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция «Сказки»  Продолжение. |
| 26 | Ноябрь | 1 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Сказочные герои» /пластилин/ |
| 27 | 3 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Сказочные герои» /пластилин/  Продолжение. |
| 28 | 5 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Сказочные герои» /пластилин/  Продолжение. |
| 29 | 8 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Игрушка»  Эскиз. |
| 30 | 10 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Игрушка»  Продолжение. |
| 31 | 12 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Игрушки из папье – маше  /изготовление игрушки/ |
| 32 | 15 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Игрушки из папье – маше  /изготовление игрушки/  продолжение. |
| 33 | 17 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Роспись игрушки из папье – маше. |
| 34 | 19 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Роспись игрушки из папье – маше.  Продолжение. |
| 35 | 22 | 11:00-12:35 | Беседа. | 2 | Беседа «Дымковская игрушка» | Опрос – беседа. |
| 36 | 24 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Азбука росписи. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 37 | 26 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Эскиз игрушки. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр.  . |
| 38 | 29 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Лепка игрушки. |
| 39 |  | 1 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Роспись игрушки. |
| 40 | Декабрь | 3 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Игрушки из помпонов.  Изготовление помпонов. |
| 41 | 6 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Игрушки из помпонов.  Изготовление помпонов. |
| 42 | 8 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Игрушки из помпонов.  Изготовление помпонов. Сбор игрушек. |
| 43 | 10 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Наброски с фигуры человека. |
| 44 | 13 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Наброски с фигуры человека.  Продолжение. |
| 45 | 15 | 14:00-15:40 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Бытовой жанр»  Композиция.  «Зимние игры». Эскиз. |
| 46 | 17 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Зимние игры». Продолжение. |
| 47 | 20 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Зимние игры». Продолжение. |
| 48 | 22 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Оформление выставки. |  |
| 49 | 24 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Макраме» закладка из лент. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 50 | 27 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Макраме» закладка из лент.  Продолжение. |
| 51 | 29 | 14:00-15:40 | Беседа. | 2 | Беседа «Вкусная сказка»  /пряник/ | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. |
| 52 | 31 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Вкусная сказка»  Эскиз пряника. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 53 | Январь | 12 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Вкусная сказка»  Лепка из пластилина. |
| 54 | 14 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Вкусная сказка»  Лепка из теста. |
| 55 | Январь | 17 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Вкусная сказка»  Украшение пряника. |
| 56 | 19 | 14:00-15:40 | Игра. | 2 | Игра «Пряники» |
| 57 | 21 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Изготовление фигурок способом отлива. |
| 58 | 24 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Роспись фигурок изготовленных способом отлива. |
| 59 | 26 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Портрет» |
| 60 | 28 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Портрет»  Продолжение. |
| 61 | 31 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Портрет «Богатырь»  Объёмная аппликация. |
| 62 | Февраль | 2 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Портрет «Богатырь»  Объёмная аппликация. Продолжение. |
| 63 | 4 | 14:00-15:40 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Исторический жанр»  Композиция на тему  «Защитники земли Русской» |
| 64 | 7 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему  «Защитники земли Русской»  Продолжение. |
| 65 | 9 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Эскиз.  Подготовка материала к работе. |  |  |
| 66 | 11 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 67 | 14 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 68 | 16 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 69 | 18 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Статичная и динамичная композиция» |
| 70 | Февраль | 21 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Статичная и динамичная композиция»  Продолжение. |
| 71 | 25 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему.  Эскиз. |
| 72 | 28 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему.  Выполнение в цвете. |
| 73 | Март | 2 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Цветы из атласных лент» |
| 74 | 4 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Цветы из атласных лент»  Продолжение. |
| 75 | 7 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Цветы из атласных лент»  Продолжение. |
| 76 | 9 | 14:00-15:40 | Беседа. | 2 | Беседа «Городецкие узоры» | Опрос-беседа. |
| 77 | 11 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Городецкие узоры»  Копирование узоров. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 78 | 14 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Городецкие узоры»  Копирование узоров. |  |
| 79 | 16 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  «Городецкие узоры»  Составление композиции.. |  |
| 80 | 18 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Контрастное выжигание.  Эскиз. |
| 81 | 21 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Контрастное выжигание.  Выполнение работы. |
| 82 | 23 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Контрастное выжигание.  Продолжение. |  |  |
| 83 | 25 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Контрастное выжигание.  Продолжение. |
| 84 | 28 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Фэнтази «Путешествие в космос»  Эскиз. |
| 85 | Март | 30 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Фэнтази «Путешествие в космос»  Выполнение работы. |
| 86 | Апрель | 1 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Фэнтази «Путешествие в космос»  Продолжение. |
| 87 | 4 | 11:00-12:35 | Беседа  Практическое занятие. | 2 | Беседа «Анималистический жанр живописи»  Рисование с натуры.  «Животные» |
| 88 | 6 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Животные»  Продолжение. |
| 89 | 8 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Звери»  Лепка животных с натуры  /пластилин/ |
| 90 | 11 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Звери»  Лепка животных с натуры  /пластилин/  Продолжение. |  |  |
| 91 | 13 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему  «Сказочные животные»  Эскиз. |  |  |
| 92 | 15 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему  «Сказочные животные»  Выполнение работы. |
| 93 | 18 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из пёрышек. |
| 94 | 20 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из пёрышек.  Продолжение. |
| 95 | 22 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Домашние любимцы» |
| 96 | 25 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Домашние любимцы»  Продолжение. |
| 97 | 27 | 14:00-15:40 | Беседа.  Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из ракушек. |
| 98 | Апрель | 29 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из ракушек.  Продолжение. |
| 99 | Май | 2 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Беседа «Батальный жанр живописи»  Композиция.  «Война»  Эскиз. |
| 100 | 4 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Война»  Работы в цвете. |
| 101 | 6 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Война»  Продолжение. |
| 102 | 11 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Эскиз. Подготовка материала. |
| 103 | 13 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Выполнение работы. |
| 104 | 16 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Продолжение. |  |  |
| 105 | 18 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 106 | 20 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Сувенир «Карандашница» |
| 107 | 23 | 11:00-12:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно-прикладная работа.  Сувенир «Карандашница»  Продолжение. |
| 108 | 25 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на заданную тему.  Эскиз. |
| 109 | 27 | 14:00-15:40 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на заданную тему.  Продолжение. |
| 110 | 30 | 11:00-12:35 | Игра. | 2 | Игра по жанрам живописи. |  |  |

**Календарный учебный график.**

*для \_\_3\_\_\_\_ года обучения ( \_\_222\_\_ часа)*

*группа № \_\_3\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Месяц*** | ***Число*** | ***Время проведения занятия*** | ***Форма занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Место проведения*** | ***Форма контроля*** |
| 1 | Сентябрь | 2 | 15:30-17:05 | Беседа. | 2 | Вводное занятие. Правила техники безопасности. Ознакомление с планом работы на учебный год. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос - беседа |
| 2 | 3 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Букет» /гуашь/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 3 | 8 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Букет» /гуашь/ |
| 4 | 9 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Букет» /гуашь/ |
| 5 | 10 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из засушенных растений.  Подготовка растений и других материалов для работы. |
| 6 | 15 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из засушенных растений.  Подготовка растений и других материалов для работы. |
| 7 | 16 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из засушенных растений.  Подготовка растений и других материалов для работы. |
| 8 | 17 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Яйцо» /штриховка карандашом/ |
| 9 | 22 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Игрушки из яичной скорлупы. |
| 10 | 23 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Игрушки из яичной скорлупы. |
| 11 | 24 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Рисунок по стихам об осени. |
| 12 | 29 | 16:00-17:35 |  | 2 | Композиция.  Рисунок по стихам об осени. |
| 13 | Октябрь | 30 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Рисунок по стихам об осени.  Продолжение. |
| 14 | 1 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Эскиз орнамента «Осенние листья» |
| 15 | 6 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт с ракушкой /карандаш/ |
| 16 | 7 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт с ракушкой /карандаш/ |
| 17 | 8 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт с ракушкой /карандаш/ |
| 18 | 13 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Игрушки из ракушек. |
| 19 | 14 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Игрушки из ракушек. |
| 20 | 15 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт с колосьями. /гуашь/ |
| 21 | 20 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт с колосьями. /гуашь/ |
| 22 | 21 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт с колосьями. /гуашь/ |
| 23 | 22 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Игрушки из соломки |
| 24 | 27 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Игрушки из соломки |  |
| 25 | 28 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки.  Эскиз. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 26 | 29 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки.  Продолжение |
| 27 | 3 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки.  Продолжение |
| 28 | Ноябрь | 5 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 29 | 10 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 30 | 11 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 31 | 12 | 16:00-17:35 | Беседа. Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Русская изба» /тушь, перо/ |
| 32 | 17 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Русская изба» /тушь, перо/ |
| 33 | 18 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Русская изба» /тушь, перо/ |
| 34 | 19 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Домик из спичек» |
| 35 | 24 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Домик из спичек» |
| 36 | 25 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Эскиз оконного наличника. /карандаш/ |
| 37 | 26 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Духи природы» |
| 38 |  | 1 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Духи природы»  Продолжение. |
| 39 |  | 2 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Духи природы»  Продолжение. |
| 40 | Декабрь | 3 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Духи природы»  Продолжение. |
| 41 | 8 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Духи природы»  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы |
| 42 | 9 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Духи природы»  Продолжение. |
| 43 | 10 | 16:00-17:35 | Беседа. Экскурсия в музей.. | 2 | Беседа «Русская прялка»  Экскурсия в краеведческий музей  /рассматривание русской прялки/ |
| 44 | 15 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Эскиз росписи прялки. |
| 45 | 16 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Эскиз росписи прялки.  Продолжение. |
| 46 | 17 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Макраме «Гномик» |
| 47 | 22 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Макраме «Гномик» |
| 48 | 23 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Макраме «Гномик» |
| 49 | 24 | 16:00-17:35 | Беседа. Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Птица Сирин»  Лепка из пластилина. |
| 50 |  | 29 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Птица Сирин»  Лепка из пластилина. |
| 51 | 30 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Птица Сирин»  Лепка из пластилина. |
| 52 | Январь | 31 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Птица Сирин»  Лепка из пластилина. |
| 53 | 12 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Контурная резьба по дереву.  Эскиз, подготовка доски для работы, выполнение работы. |
| 54 | 13 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Контурная резьба по дереву.  Эскиз, подготовка доски для работы, выполнение работы. |
| 55 | 14 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  Контурная резьба по дереву.  Эскиз, подготовка доски для работы, выполнение работы. |
| 56 | 19 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Узор для коробейки» |
| 57 | 20 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Узор для коробейки» |
| 58 | 21 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Узор для коробейки» |
| 59 | 26 | 16:00-17:35 | Беседа. Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Светец» /тушь/ |
| 60 | 27 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Лоскутная пластика» |
| 61 | 28 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Лоскутная пластика» |  |
| 62 |  | 2 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Лоскутная пластика» |  |
| 63 | Февраль | 3 | 15:30-17:05 | Беседа. Практическое занятие. | 8 | Скульптура.  «Изразец»  Эскиз. Выполнение работы. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 64 | 4 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. |  | Скульптура.  «Изразец»  Эскиз. Выполнение работы. |
| 65 | 9 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. |  | Скульптура.  «Изразец»  Эскиз. Выполнение работы. |
| 66 | 10 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. |  | Скульптура.  «Изразец»  Эскиз. Выполнение работы. |
| 67 | 11 | 16:00-17:35 | Беседа. Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Эскиз росписи Городецкой /конь, птица/ |
| 68 | 16 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Эскиз росписи Городецкой /конь, птица/ |
| 69 | 17 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски Городецкой росписью |
| 70 | 18 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски Городецкой росписью |
| 71 | 24 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски Городецкой росписью. |
| 72 | 25 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски Городецкой росписью. |
| 73 | Март | 2 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски Городецкой росписью  Оформление работ и выставки. |
| 74 | 3 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт из предметов быта.  /гуашь/ |
| 75 | 4 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт из предметов быта.  /гуашь/ |
| 76 | 9 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  Натюрморт из предметов быта.  /гуашь/ |
| 77 | 10 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Изготовление посуды из папье-маше |
| 78 | 11 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Изготовление посуды из папье-маше |
| 79 | 16 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Роспись посуды из папье-маше. |
| 80 | 17 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Роспись посуды из папье-маше. |
| 81 | 18 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Оплетение бисером пасхального яйца. |
| 82 | 23 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Оплетение бисером пасхального яйца. |  |  |
| 83 | 24 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Оплетение бисером пасхального яйца. |  |  |
| 84 | 25 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Оплетение бисером пасхального яйца. |  |  |
| 85 | 30 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Оплетение бисером пасхального яйца. |  |  |
| 86 | 31 | 15:30-17:05 | Экскурсия в музей. | 2 | Экскурсия в музей  /рассматривание русского народного костюма/ | Музей на базе МКОУ ДОД ЦВР | Опрос-беседа.. |
| 87 | Апрель | 1 | 16:00-17:35 | Беседа. | 2 | Беседа «Русский народный костюм» | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. |
| 88 | 6 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Эскиз русского народного костюма»  /гуашь/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 89 | 7 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Эскиз русского народного костюма»  /гуашь/ |
| 90 | 8 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Эскиз русского народного костюма»  /гуашь/ |
| 91 | 13 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки по собственному рисунку |
| 92 | 14 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки по собственному рисунку |
| 93 | 15 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки по собственному рисунку |
| 94 | 20 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки по собственному рисунку |
| 95 | 21 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки по собственному рисунку |
| 96 | 22 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из соломки по собственному рисунку |
| 97 | 27 | 16:00-17:35 | Тестирование | 2 | Проверочная работа на темы: «Русский народный костюм» и «Русский дом» |
| 98 | Апрель | 28 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Составление эскиза рисунка для ручного ткачества.  Подготовка ткани для работы. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 99 | 29 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Составление эскиза рисунка для ручного ткачества.  Подготовка ткани для работы. |
| 100 | 4 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Составление эскиза рисунка для ручного ткачества.  Подготовка ткани для работы. |
| 101 | Май | 5 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Составление эскиза будущей работы.  Подготовка материалов для работы.  Выполнение работы. |
| 102 | 6 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Составление эскиза будущей работы.  Выполнение работы. |  |  |
| 103 | 11 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |
| 104 | 12 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |
| 105 | 13 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |
| 106 | Май | 18 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |
| 107 | 19 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |
| 108 | 20 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |
| 109 | 25 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |
| 110 | 26 | 15:30-17:05 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |
| 111 | 27 | 16:00-17:35 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ткачество»  Выполнение работы. |  |  |

**Календарный учебный график.**

*для \_\_4\_\_\_\_ года обучения ( \_\_222\_\_ часа )*

*группа № \_\_4\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Месяц*** | ***Число*** | ***Время проведения занятия*** | ***Форма занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Место проведения*** | ***Форма контроля*** |
| 1 | Сентябрь | 3 | 17:50-19:25 |  | 2 | Вводное занятие. Правила техники безопасности. Ознакомление с планом работы на учебный год. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос - беседа |
| 2 | 6 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /гуашь/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 3 | 7 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /гуашь/ |
| 4 | 10 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Объёмная аппликация из соломки.  Эскиз будущей работы. Подготовка соломки. Выполнение композиции. |
| 5 | 13 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Объёмная аппликация из соломки.  Эскиз будущей работы. Подготовка соломки. |
| 6 | 14 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Объёмная аппликация из соломки.  Выполнение композиции. |
| 7 | 17 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Объёмная аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 8 | 20 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Объёмная аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 9 | 21 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Объёмная аппликация из соломки.  Продолжение. |
| 10 | 24 | 17:50-19:25 | Экскурсия.  Практическое занятие. | 2 | Экскурсия по улицам города.  Зарисовки с натуры /пленер/ | Улицы города. | Опрос-беседа.. |
| 11 | Сентябрь | 27 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натры.  «Любимый уголок города» | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 12 | 28 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натры.  «Любимый уголок города»  Продолжение |
| 13 | Октябрь | 1 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Портал – вход в детский парк» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 14 | 4 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Портал – вход в детский парк»  Продолжение. |
| 15 | 5 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация «Египет» |
| 16 | 8 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Бумагопластика «Средняя Азия» |
| 17 | 11 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Бумагопластика «Средняя Азия»  Продолжение. |
| 18 | 12 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Барельеф «Япония»  Эскиз работы, выполнение работы. |
| 19 | 15 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Барельеф «Япония»  Выполнение работы. |
| 20 | 18 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  Барельеф «Япония»  Продолжение. |
| 21 | 19 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Греческие колонны» /карандаш/ |
| 22 | 22 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из цветной бумаги  «Город сказок»  Эскиз, выполнение работы. |
| 23 | 25 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  Аппликация из цветной бумаги  «Город сказок»  Продолжение. |
| 24 | 26 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Архитектура средних веков»  Эскиз, выполнение работы /карандаш/ |
| 25 | 29 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Архитектура средних веков»  Выполнение работы /карандаш/ |
| 26 | Ноябрь | 1 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Архитектура средних веков»  Продолжение /карандаш/ | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 27 | 2 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из спичек «Древняя Русь»  Эскиз, выполнение работы. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 28 | 5 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из спичек «Древняя Русь»  Выполнение работы. |
| 29 | 8 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из спичек «Древняя Русь»  Выполнение работы. |
| 30 | 9 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Аппликация из спичек «Древняя Русь»  Выполнение работы. |
| 31 | 12 | 17:50-19:25 | Игра. | 2 | Игра «Мы - архитекторы» | Опрос-беседа в игровой форме. |
| 32 | 15 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Эскиз обоев»  Эскиз. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 33 | 16 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Эскиз обоев»  Выполнение работы в цвете. |
| 34 | 19 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Эскиз обоев»  Продолжение. |
| 35 | 22 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Эскиз рисунка для ручного ткачества» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 36 | 23 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Эскиз рисунка для ручного ткачества»  Продолжение. |
| 37 | 26 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 38 | 29 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 39 | 30 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 40 | Декабрь | 3 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 41 | 6 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 42 | 7 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 43 | 10 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 44 | 13 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 45 | 14 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 46 | 17 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 47 | 20 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Ручное ткачество»  Продолжение. |
| 48 | 21 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Композиция к Новому году и Рождеству.  «Букет из конфет» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 49 | 24 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Работа с природными материалами.  Композиция к Новому году и Рождеству.  «Букет из конфет»  Продолжение. |
| 50 | 27 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Выставка работ. |  |
| 51 | 28 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему:  «Картина, которую хотелось бы иметь дома»  Эскиз, выполнение работы в цвете. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 52 |  | 31 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему:  «Картина, которую хотелось бы иметь дома»  Выполнение работы в цвете.  Продолжение. |
| 53 | Январь | 11 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция на тему:  «Картина, которую хотелось бы иметь дома»  Выполнение работы в цвете.  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 54 | 14 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Художественное выжигание»  Эскиз, выполнение работы. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 55 | 17 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Художественное выжигание»  Эскиз, выполнение работы.  Продолжение. |
| 56 | 18 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Художественное выжигание»  Выполнение работы.  Продолжение. |
| 57 | 21 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Художественное выжигание»  Выполнение работы.  Продолжение. |
| 58 | 24 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Художественное выжигание»  Выполнение работы.  Продолжение. |
| 59 | 25 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Графика.  «Художественное выжигание»  Выполнение работы.  Продолжение. |
| 60 | 28 | 17:50-19:25 | Беседа. | 2 | Беседа «Гжель» | Опрос-беседа. |
| 61 | 31 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Гжель»  Азбука росписи. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 62 | Февраль | 1 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Гжель»  Эскиз росписи. |
| 63 | Февраль | 4 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Гжель»  Эскиз росписи кувшина под «Гжель»  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 64 | 7 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Грелка на чайник»  /«Цветы из бересты» - для мальчиков/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 65 | 8 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Грелка на чайник»  /«Цветы из бересты» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 66 | 11 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Грелка на чайник»  /«Цветы из бересты» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 67 | 14 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Грелка на чайник»  /«Цветы из бересты» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 68 | 15 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Грелка на чайник»  /«Цветы из бересты» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 69 | 18 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Грелка на чайник»  /«Цветы из бересты» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 70 | 21 | 12:50-14:20 | Беседа. | 2 | Беседа «Полховский Майдан» |  |
| 71 | 22 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Полховский Майдан»  Азбука росписи. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 72 | 25 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Полховский Майдан»  Эскиз росписи. |
| 73 | 28 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Полховский Майдан»  Эскиз росписи, роспись разделочной доски.  Продолжение. |
| 74 | Март | 1 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Полховский Майдан»  Роспись разделочной доски.  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 75 | 4 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Полховский Майдан»  Роспись разделочной доски.  Продолжение. |
| 76 | 7 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  «Полховский Майдан»  Отделка и лачка изделия.  Продолжение. |
| 77 | 11 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Эскиз рисунка для аппликации из соломки на тему:  «Русские народные песни» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 78 | 14 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Эскиз рисунка для аппликации из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. |
| 79 | 15 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни». | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 80 | 18 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. |
| 81 | 21 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. |
| 82 | 22 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. |
| 83 | 25 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. |  | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 84 | Март | 28 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 85 | 29 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. |
| 86 | Апрель | 1 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. |
| 87 | 4 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки на тему:  «Русские народные песни»  Продолжение. |
| 88 | 5 | 15:45-17:20 | Беседа. | 2 | Беседа «Жостово» |  |
| 89 | 8 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Украшение открытки в стиле  «Жостово» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 90 | 11 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Украшение открытки в стиле  «Жостово»  Продолжение. |
| 91 | 12 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  Украшение открытки в стиле  «Жостово»  Продолжение. |
| 92 | 15 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Батик» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 93 | 18 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Композиция.  «Батик»  Продолжение. |
| 94 | 19 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Вышивка «Гладь»  /«Резьба лобзиком» - для мальчиков/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 95 | 22 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Вышивка «Гладь»  /«Резьба лобзиком» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 96 | Апрель | 25 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Вышивка «Гладь»  /«Резьба лобзиком» - для мальчиков/  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 97 | 26 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Вышивка «Гладь»  /«Резьба лобзиком» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 98 | 29 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Вышивка «Гладь»  /«Резьба лобзиком» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 99 | Май | 2 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Вышивка «Гладь»  /«Резьба лобзиком» - для мальчиков/  Продолжение. |
| 100 | 3 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Декоративный подсвечник» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 101 | 6 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Декоративный подсвечник»  Продолжение. |
| 102 | 10 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Скульптура.  «Декоративный подсвечник»  Продолжение. |
| 103 | 13 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Подушка «Кошка» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 104 | 16 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Подушка «Кошка»  Продолжение. |
| 105 | 17 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Подушка «Кошка»  Продолжение. |
| 106 | 20 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Подушка «Кошка»  Продолжение. |
| 107 | 23 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Подушка «Кошка»  Продолжение. |
| 108 | Май | 24 | 15:45-17:20 | Практическое занятие. | 2 | . Декоративно – прикладная работа.  Подушка «Кошка»  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 109 | 27 | 17:50-19:25 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Интерьер» |
| 110 | 30 | 12:50-14:20 | Практическое занятие. | 2 | Рисование с натуры.  «Интерьер»  Выполнение работы в цвете. |
| 111 | 31 | 15:45-17:20 |  | 2 | Задание на лето. |  |

**Календарный учебный график.**

*для \_\_5\_\_\_\_ года обучения ( \_\_220\_\_ часов)*

*группа № \_\_5\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Месяц*** | ***Число*** | ***Время проведения занятия*** | ***Форма занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Место проведения*** | ***Форма контроля*** |
| 1 | Сентябрь | 2 | 17:10 – 18:45 | Беседа. | 2 | Вводное занятие. Правила техники безопасности. Ознакомление с планом работы на учебный год. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. |
| 2 | 7 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /пастель/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 3 | 8 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /пастель/  Продолжение. |
| 4 | 9 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Цветы» /пастель/  Окончание работы. |
| 5 | 14 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  «Букет из трав» /набрызгивание/  Подготовка материала. Выполнение работы |
| 6 | 15 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  «Букет из трав» /набрызгивание/  Выполнение работы |
| 7 | 16 | 17:10 – 18:45 | Экскурсия в парк. Пленер. | 2 | Экскурсия в парк, наблюдение.  Рисование с натуры.  Зарисовки природы /пленер/ | Городской парк | Выставочный просмотр |
| 8 | 21 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Родной пейзаж» /времена года/  Эскиз, выполнение работы в цвете. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 9 | 22 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Родной пейзаж» /времена года/  Выполнение работы в цвете. |
| 10 | Сентябрь | 23 | 17:10 – 18:45 | Беседа, Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  «Флоризм» - пейзаж из трав.  Эскиз, подбор материала. |
| 11 | 28 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  «Флоризм» - пейзаж из трав.  Подбор материала, выполнение работы. |  | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 12 | 29 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  «Флоризм» - пейзаж из трав.  Выполнение работы. |
| 13 | 30 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  «Флоризм» - пейзаж из трав.  Продолжение работы. |
| 14 | Октябрь | 5 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  «Флоризм» - пейзаж из трав.  Продолжение работы. |
| 15 | 6 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  «Флоризм» - пейзаж из трав.  Продолжение работы. |
| 16 | 7 | 17:10 – 18:45 | Беседа, Практическое занятие | 2 | Беседа о художнике – пейзажисте И.И.Левитане.  Графика. Гризайль «Грустный пейзаж»  Эскиз, выполнение работы.  /белая гуашь и черная тушь/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 17 | 12 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Графика. Гризайль «Грустный пейзаж»  Выполнение работы.  /белая гуашь и черная тушь/ |
| 18 | 13 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Графика. Гризайль «Грустный пейзаж»  Выполнение работы.  /белая гуашь и черная тушь/ |
| 19 | 14 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Графика. Гризайль «Грустный пейзаж»  Выполнение работы.  /белая гуашь и черная тушь/ |
| 20 | 19 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Натюрморт» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 21 | 20 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Натюрморт»  Продолжение |
| 22 | 21 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Натюрморт»  Продолжение |
| 23 | Октябрь | 26 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Композиция  «Составление натюрморта на тему»  /по выбору педагога/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 24 | 27 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Композиция  «Составление натюрморта на тему»  /по выбору педагога/  Продолжение. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 25 | 28 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Бисерный натюрморт»  Изготовление отдельных деталей цветов. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 26 | Ноябрь | 2 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Бисерный натюрморт»  Изготовление отдельных деталей цветов. |
| 27 | 3 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Бисерный натюрморт»  Продолжение изготовления отдельных деталей цветов и предметов. |
| 28 | 9 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Бисерный натюрморт»  Продолжение изготовления отдельных деталей цветов и предметов. |
| 29 | 10 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Бисерный натюрморт»  Продолжение изготовления отдельных деталей цветов и предметов. |
| 30 | 11 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Бисерный натюрморт»  Продолжение изготовления отдельных деталей цветов и предметов, составление натюрморта. Оформление работы. |
| 31 | 16 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  «Бисерный натюрморт»  Продолжение изготовления отдельных деталей цветов и предметов, составление натюрморта. Оформление работы. |
| 32 | 17 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Композиция.  Составление эскиза будущей работы на тему «Черное - белое» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 33 | Ноябрь | 18 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Композиция.  Составление эскиза будущей работы на тему «Черное - белое»  Продолжение. |
| 34 | 23 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Графика.  «Черное - белое»  Работа в цвете. |  | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 35 | 24 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Графика.  «Черное - белое»  Работа в цвете. |
| 36 | 25 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Графика.  «Черное - белое»  Работа в цвете. |
| 37 | 30 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Лепка с натуры фигуры человека или группы людей /пластилин или глина/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 38 | Декабрь | 1 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Лепка с натуры фигуры человека или группы людей /пластилин или глина/  Продолжение. |
| 39 | 2 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Лепка с натуры фигуры человека или группы людей /пластилин или глина/  Продолжение. |
| 40 | 7 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Лепка с натуры фигуры человека или группы людей /пластилин или глина/  Продолжение. |
| 41 | 8 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Лепка с натуры фигуры человека или группы людей /пластилин или глина/  Продолжение. |
| 42 | 9 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Лепка с натуры фигуры человека или группы людей /пластилин или глина/  Продолжение. |
| 43 | Декабрь | 14 | 17:35-19:05 | Беседа. Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  Рисование частей лица: глаз, нос, губы  /карандаш/ | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 44 | 15 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  Рисование частей лица: глаз, нос, губы  /карандаш/ |
| 45 | 16 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  Рисование частей лица: глаз, нос, губы  /карандаш/ |  | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 46 | 21 | 17:35-19:05 | Беседа. Практическое занятие | 2 | Графика.  «Портрет»  Рассматривание работ О.И.Кипренского | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 47 | 22 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Графика.  «Портрет»  Продолжение работы. |
| 48 | 23 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Графика.  «Портрет»  Продолжение работы. |
| 49 | 28 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Графика.  «Портрет»  Продолжение работы. |  |
| 50 | 29 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Натюрморт декоративный с Хохломой» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 51 | 30 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Натюрморт декоративный с Хохломой»  Продолжение. |
| 52 | Январь | 11 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Натюрморт декоративный с Хохломой»  Продолжение. |
| 53 | 12 | 17:50-19:25 | Беседа. | 2 | Беседа «Золотая Хохлома» | Опрос-беседа. |
| 54 | 13 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Композиция.  Азбука росписи «Хохлома» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 55 | 18 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Композиция.  Азбука росписи «Хохлома»  Продолжение. |
| 56 | 19 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски в стиле «Хохлома» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 57 | 20 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски в стиле «Хохлома» |
| 58 | 25 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски в стиле «Хохлома» |
| 59 | 26 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски в стиле «Хохлома» |
| 60 | 27 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски в стиле «Хохлома» |
| 61 | Февраль | 1 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись разделочной доски в стиле «Хохлома» | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 62 | 2 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Народная игрушка «Каргопольская» |
| 63 | 3 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Народная игрушка «Каргопольская» |
| 64 | 8 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  Народная игрушка «Каргопольская» |
| 65 | 9 | 17:50-19:25 | Беседа. | 2 | Беседа «Лаковая миниатюра» | Опрос-беседа. |
| 66 | 10 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Составление эскиза, выполнение росписи. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 67 | 15 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью |
| 68 | 16 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью. |
| 69 | 17 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью. |
| 70 | 22 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью |
| 71 |  | 24 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью |
| 72 | Март | 1 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью, оформление работы и лачка изделия. |
| 73 | 2 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью. |
| 74 | 3 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью |
| 75 | 9 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью. | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 76 | 10 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью, оформление работы и лачка изделия. |
| 77 | 15 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа  Роспись миниатюры.  Продолжение работы над росписью, оформление работы и лачка изделия. |
| 78 | 16 | 17:50-19:25 | Беседа. Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из бересты. Составление эскиза, подборка материала, выполнение работы. | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 79 | 17 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из бересты. Составление эскиза, подборка материала, выполнение работы. |
| 80 | 22 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из бересты. Составление эскиза, подборка материала, выполнение работы. |
| 81 | 23 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из бересты. Составление эскиза, подборка материала, выполнение работы. |
| 82 | Март | 24 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Работа с природными материалами.  Панно из бересты. Составление эскиза, подборка материала, выполнение работы. |
| 83 | 29 | 17:35-19:05 | Беседа. | 2 | Беседа «Скопинская керамика» |  |
| 84 | 30 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Натюрморт со Скопинской керамикой» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 85 | 31 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Рисование с натуры.  «Натюрморт со Скопинской керамикой»  Продолжение. |
| 86 | Апрель | 5 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  «Скопинская керамика»  Эскиз кувшина. Выполнение работы. |
| 87 | 6 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Скульптура.  «Скопинская керамика»  Выполнение работы. |
| 88 | 7 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Композиция.  Эскиз рисунка для аппликации из соломки «Русские мотивы» | Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Кимовска Тульской области Центр внешкольной работы | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 89 | 12 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Композиция.  Эскиз рисунка для аппликации из соломки «Русские мотивы» |
| 90 | 13 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки «Русские мотивы» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 91 | 14 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки «Русские мотивы»  Продолжение. |
| 92 | 19 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки «Русские мотивы»  Продолжение. |
| 93 | 20 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки «Русские мотивы»  Продолжение. |
| 94 | 21 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки «Русские мотивы»  Продолжение. |
| 95 | Апрель | 26 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Аппликация из соломки «Русские мотивы»  Продолжение. |
| 96 | 27 | 17:50-19:25 | Беседа. Практическое занятие | 2 | Композиция.  Эскиз цветочной росписи «Жостово» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 97 | 28 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Композиция.  Эскиз цветочной росписи «Жостово»  Продолжение. |
| 98 | Май | 3 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово» | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 99 | 4 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 100 | 5 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 101 | 10 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |  | Опрос-беседа. Выставочный просмотр. |
| 102 | 11 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 103 | 12 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 104 | 17 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 105 | 18 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 106 | Май | 19 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 107 | 24 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 108 | 25 | 17:50-19:25 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |
| 109 | 26 | 17:10 – 18:45 | Практическое занятие | 2 | Декоративно – прикладная работа.  Роспись подноса в стиле «Жостово»  Продолжение. |  |
| 110 | 31 | 17:35-19:05 | Практическое занятие | 2 | Выставка и защита творческих проектов. | Защита творческих проектов. |